

### II Jornada. Polítiques culturals, creativitat i cultura lliure

Les jornades «Espais al marge» sorgeixen de la voluntat d'acostar els projectes de producció i/o exhibició al debat cultural, amb l'objectiu d'acabar amb l'esclatxa de separació que lamentablement, tan sovint, es deriva de l'aïllament de la distinció total entre pràctica i teoria. La possibilitat de celebrar unes jornades a la Universitat de Girona es revela com una estimulants oportunitat de posar en relació professionals -potencials, emergents i consolidats- amb una institució dotada d'una reconeguda autoritat intel·lectual i acadèmica, i que juga un paper que hauria de ser fonamental al debat cultural actual.

15/12/2017 - 10 h  
Aula C3 i A2  
Facultat de Lletres

Ho organitza:

Associació Artística Les Golfes. CoEspai

Facultat de Lletres. Departament de Filologia i comunicació  
Universitat de Girona

Ho organitza:



<http://espaisalmarge.golfes.org>

Amb el suport



Hi col·labora



# II Jornada. Polítiques culturals, creativitat i cultura lliure

## Programa

	Matí
10 h	Obertura de sala
10,15 h	Presentació de la jornada a càrrec de Josep Lluís Fecé.
10,30-12 h	<b>«La cultura de fer cultura. Polítiques culturals vs. cultura?»</b> En aquesta ponència es realitzarà una lectura crítica de l'estat actual de la cultura i les polítiques culturals. Partint del que anomenen el procés de “des-responsabilització” i de la cultura política de la postveritat o la pseudocràcia. Amb <b>Jorge Luis Marzo</b> i <b>Víctor Sampedro</b> (URJC). Modera: <b>Jospe Lluís Fecé</b> (UdG)  Descans
12,30-14 h	<b>«El paper fonamental de la ideologia per entendre la praxi social en el marc del debat cultural»</b> En la investigació sobre la vida urbana i la praxi cultural, cal tenir molt present un aspecte de la imaginació social que es troba aparentment controlat des de les estructures de poder, polítiques i culturals. La ideologia com a totalitat impregna tant les polítiques públiques com la mateixa vida quotidiana mediatitzada per la societat de consum. Amb <b>Jon E. Illescas</b> (autor de <i>La dictadura del videoclip</i> ) i <b>Salvador Martí i Puig</b> (UdG). Modera: <b>Daniel Rodríguez Suárez</b> (UAM)
	Tarda
15,30-17 h	<b>«La cultura lliure és una alternativa? Límits i potencialitats»</b> El fenomen de la globalització, derivat del sistema socioeconòmic capitalista actual, és percebut com una oportunitat de negoci per a uns i com una oportunitat cultural per a la resolució del conflicte social per a d'altres. Aquest pensament generalitzat va lligat a uns altres dos: que el fenomen global ha transformat la vida de les persones i la interacció urbana, subvertint la totalitat, i que aquesta nova circumstància obliga a fer un replantejament general de tots els processos socials. En aquest context, la cultura lliure i creativitat ocupen un lloc destacat als debats sobre la qüestió cultural. Aquesta jornada vol oferir un espai de reflexió sobre aquestes qüestions controvertides. Amb <b>David García Aristegui</b> (autor de <i>¿Por qué Marx no habló de copyright?</i> ) i <b>MawaTres</b> (UPV-EHU). Modera: <b>Flora Bacquelaine Vidal de Llobatera</b> (UdG)
	Descans
17,30-19 h	<b>«Espais al marge?»</b> La interrogació proposada a la taula rodona «Espais al marge?» vol posar l'accent en una sèrie de qüestions: Quins són els marges on se situen aquests espais culturals? Al marge de les institucions públiques? Del seu finançament? Quins són els límits de fugida i quines implicacions té l'autogestió? Tenen una vocació pública o privada? Per conèixer alguns perquè i parlar sobre algunes d'aquestes qüestions hem convidat a persones que dediquen hores a la gestió d'aquests espais oberts a les pràctiques artístiques contemporànies, cadascun d'ells amb formes de finançament diverses, es posarà en relació la teoria sobre les polítiques culturals i les realitats que viuen els espais.  Amb <b>Clara Garí</b> (Nau Coclêa), <b>Esteve Subirah</b> (Col·lectiu Buit) i <b>Oriol Terrats</b> i <b>Guillermo Basagoiti</b> (Espai Tònic). Modera: <b>Olga Taravilla Baquero</b> (Les Golfes)
	<p>II Jornada d'Espais al Marge Direcció: Flora Bacquelaine Vidal de Llobatera (UdG) i Olga Taravilla Baquero (Les Golfes) Coordinació: Josep L. Fecé Gómez (UdG) Coordinació ponències: Daniel Rodríguez Suárez (UAM) Producció tècnica y fundraising: Celeste Senés (CoEspai) Entitats responsables: CoEspai, Associació Artística Les Golfes i Universitat de Girona</p> <p>#EspaisAlMarge</p>